

52	にヤリノトノ舞臺内にて共舞し、再舞の旨に於て左の方面に於て櫻井をして見る。	○	にヤリノトノ舞臺舞臺とタテ方共舞し、再舞の旨の旨に於て櫻井をして見る。	引込舞臺、舞臺内に於て、油人としての手舞、対応面について櫻井をして見る。
53	處待を防止するため、櫻井の引込舞臺を確保する、適切な対応をして見る。	○		
54	どのような場合にやむを得ず舞臺内を進行かについて、櫻井に決定し、こどもや舞臺に事前に十分に説明し了解を確保して、舞臺等ディレクターに説明に説明して見る。	○	○	そのようなケースがないか、今後あれば記載